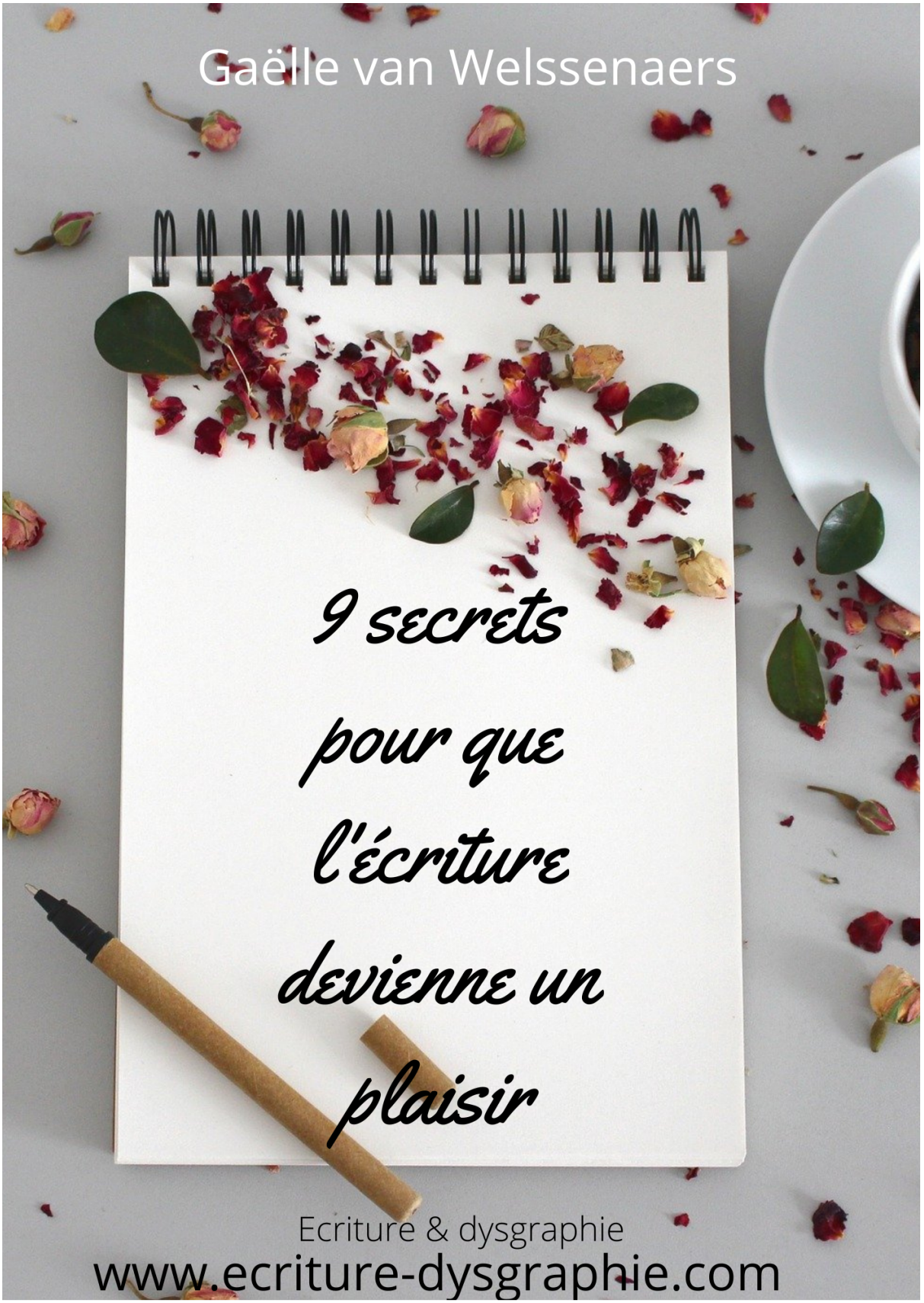
Gaëlle van Welssenaers



9 secrets pour que l'écriture devienne un plaisir

Ecriture & dysgraphie

www.ecriture-dysgraphie.com

9 secrets pour que l'écriture devienne un plaisir

Introduction

Bienvenue dans l'univers de l'écriture manuscrite. Une discipline qui me tient à cœur depuis toujours. Depuis mon enfance, j'aime écrire et surtout écrire à la main. Cela ne m'a jamais posé de problèmes ni même semblé difficile. Si bien, que lorsque j'ai découvert que l'apprentissage de l'écriture manuscrite n'était pas inné pour tout le monde, ça m'a un peu déroutée. J'ai donc eu envie d'aider les personnes qui éprouvent des difficultés à écrire.
Après plusieurs années à proposer des séances de rééducation en consultations privées, j'ai dû commencer à refuser des prises en charge faute de temps.
D'autre part, j'ai constaté que les enfants qui venaient après une journée d'école, étaient fatigués et moins réceptifs lors des exercices. Sans compter les parents qui devaient mettre en place toute une organisation pour accompagner leur enfant aux séances. Il y a également certaines régions où il n'y a pas de graphothérapeute.
Toutes ces constatations m'ont amenée à envisager l'idée de proposer un site pour partager des conseils en ligne.

Simple, pratique et facile d'usage, ce dossier a été conçu pour vous permettre de mettre en place de bonnes habitudes d'écriture.

Bonne lecture

Gaëlle van Welssenaers

À lire – Très important
Le simple fait de lire le présent livre vous donne le droit de *l'offrir en cadeau* à qui vous le souhaitez.

Vous êtes autorisé à l'utiliser selon les mêmes conditions commercialement, c'est-à-dire à l'offrir sur votre blog, sur votre site web, à l'intégrer dans des packages et à l'offrir en bonus avec des produits, mais PAS à le vendre directement, ni à l'intégrer à des offres punies par la loi dans votre pays.

Ce livre est sous licence Creative Common 4.0 « Attribution - Pas de modification », ce qui signifie que vous êtes libre de le distribuer à qui vous voulez, à condition de ne pas le modifier, et de toujours citer Gaëlle van Welssenaers comme l'auteure de ce livre, et d'inclure un lien vers https://ecriture-dysgraphie.com.

« 9 secrets pour que l'écriture devienne un plaisir » by Gaëlle van Welssenaers est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas de Modification 4.0 International.

Retrouvez-nous sur Facebook : https://www.facebook.com/ecrituredysgraphie

Site-web : www.ecriture-dysgraphie.com

Qui suis-je ?

J'ai commencé ma carrière en tant qu'enseignante et j'ai enseigné pendant un peu plus de dix ans avec passion. Ma pratique quotidienne avec les élèves m'a très rapidement amené à prendre conscience de la difficulté pour les plus jeunes d'apprendre à écrire et aussi de mon manque total de formation sur le sujet lors de mes études pédagogiques.
J'ai alors cherché des pistes pour me former et pour pouvoir aider mes élèves à progresser en écriture. C'est à ce moment-là que j'ai découvert la graphothérapie. J'ai entamé un cursus de 4 ans en cours du soir pour me former à cette méthode de rééducation de l'écriture.

Cela m'a, non seulement, permis d'acquérir des techniques pour aider mes élèves en classe mais aussi de proposer des séances de rééducation en cabinet privé pour les enfants qui présentaient de réels troubles de l'écriture.

Ce métier me plaît car il est très gratifiant. Les enfants ou les adolescents arrivent avec un problème et au bout d'un certain nombre de séances, leur écriture s'améliore sans même qu'ils s'en rendent compte. Je leur montre

régulièrement leur premier bilan d'écriture afin qu'ils prennent conscience du chemin parcouru.

Je vous propose donc ici différents éléments à faire ou à proposer aux plus jeunes afin de progresser rapidement.

Excellente lecture à vous !

Voici donc comment faire pour que l'écriture devienne un plaisir :

1. Ne jamais forcer un enfant qui ne veut pas écrire

C'est une règle d'or à ne jamais transgresser. Même si l'on a conscience que l'enfant doit faire des exercices pour progresser, il ne faut jamais le forcer s'il refuse. Dans le meilleur des cas, il le fera pour vous faire plaisir mais n'y prendra pas réellement part. Dans le pire, il se braquera et ne voudra plus faire aucun effort.

Pour plus de détails, découvrez l'article où j'explique que j'avais bien conscience de la difficulté en écriture de mon fils mais que je n'ai rien fait tant qu'il n'était pas prêt.

2. Prendre conscience de l'effort fourni pour écrire

Cela ne se voit pas et on a tendance à l'oublier quand on le sait mais un enfant qui a des difficultés en écriture va fournir un effort beaucoup plus important pour faire le même travail que les autres. Cela va donc le fatiguer beaucoup plus et son travail sera peut-être en plus de moins bonne qualité. Ce qui veut dire

que malgré un effort considérable, il risque d'être déçu du résultat et de se décourager. Il est donc primordial de ne pas juger la qualité de l'écriture mais bien l'application. Il faut donc l'encourager et le féliciter pour son effort.

3. Informer le(s) enseignant(s) de la difficulté en écriture

Ce point découle du précédent mais il ne faut pas le négliger. Les enseignants n'ont parfois pas conscience de la difficulté de leurs élèves. Soit parce qu'ils en ont beaucoup, soit parce qu'ils n'ont pas conscience de l'effort fourni par ceux-ci. Je vous conseille donc de prendre rendez-vous le plus rapidement possible avec le(s) professeur(s) pour leur expliquer le problème d'écriture. Il ne faut pas non plus hésiter à leur demander d'alléger les tâches d'écriture en proposant par exemple un support photocopié ou en terminant à la place de l'élève. C'est ce que l'on appelle l'équité. C'est-à-dire réaliser une tâche à la hauteur des capacités de chacun et non pas, tous la même chose de la même façon.

4. Montrer l'exemple en écrivant

Malgré la place de plus en plus importante des écrans dans nos vies, il est essentiel d'écrire devant les enfants lorsqu'ils sont jeunes. Ils apprennent par mimétisme. Soyez sûrs que si vous sortez un bic ou un crayon pour écrire, ils viendront vous rejoindre pour faire de même.

Laissez-leur des feutres ou des crayons de couleur à disposition en permanence. Ils iront certainement très spontanément s'en servir.

5. Proposer des activités de motricité fine

Dans le même ordre d'idées, installer un coin de motricité fine où les enfants auront des crayons mais aussi de la pâte à modeler, des perles, des ciseaux ou des jeux qui stimulent le geste graphique et les manipulations fines.

J'ai écrit un article pour avoir des idées de jeux qui stimulent la motricité fine.

6. Sauter sur chaque occasion d'écrire

On passe parfois à côté d'un tas d'activités qui sont pourtant porteuses de sens et stimulantes pour les enfants.
Un anniversaire ou une fête approche ? Invitez-les à écrire une carte ou simplement à signer celle que vous avez rédigée.
Quelqu'un a fait preuve d'une gentille attention envers eux ? Un dessin ou un petit mot de remerciement est le bienvenu.
Vous l'aurez compris, l'écriture fait partie de notre vie, il suffit de proposer aux enfants d'y participer à leur niveau et selon leur envie. Ils y prendront certainement goût et en redemanderont.

7. Utiliser les applications comme stimulation

Cela peut paraître paradoxal mais certaines applications sur tablette peuvent être bénéfiques. À condition évidemment de diversifier avec les autres conseils proposés plus haut.
Des jeux de puzzle, de labyrinthe, de coloriage et de dessin ou même de formation des chiffres et des lettres peuvent permettre de redonner le goût de l'écriture.

8. Ne pas juger l'écriture

Il est important de ne pas juger l'écriture d'un enfant. Si celui-ci fait tout son possible pour écrire correctement et qu'il sent un jugement négatif, il risque de ne plus vouloir s'exposer à ce jugement et évitera toutes les situations dans lesquelles il serait amené à écrire. Il convient donc d'accepter tous les écrits même s'ils ne correspondent pas à ce que l'on peut attendre d'une écriture lisible et fluide. Cela viendra avec le temps et l'entraînement et d'autant plus facilement si l'enfant ne sent pas un regard critique sur son écriture.

9. Ne pas comparer

L'humain est ainsi fait qu'il a une fâcheuse tendance à se comparer à d'autres. Par pitié, ne tombez pas dans le piège d'aller voir ce que font les autres. Ils ont peut-être une écriture plus "belle" mais ils ont certainement aussi d'autres faiblesses.

Souvenez-vous de ces stades de la petite enfance où les enfants

apprennent à marcher et à parler. On leur a laissé le temps. Certains parlent très rapidement, d'autres marchent très rapidement. Plus rarement les deux ensemble d'ailleurs. Eh bien, pour l'écriture, c'est pareil, certains apprennent vite et facilement, d'autres non !

Comparer ne servirait qu'à créer un sentiment de malaise chez vous et votre enfant. Alors, si ses copains écrivent bien, tant mieux pour eux mais n'allez surtout pas le culpabiliser avec ça.

Conclusion

Écrire est un apprentissage qui prend du temps et qui demande des efforts et de la rigueur. Ne vous mettez pas ou ne mettez pas la pression à vos enfants mais accompagnez-les avec bienveillance.
N'oubliez pas non plus que chaque enfant progresse à son rythme.
Toutefois, il y a un élément auquel il faut veiller, c'est que l'écriture continue à progresser. Si, arrivé à un certain stade, on n'observe plus de progrès ou une écriture illisible, des douleurs, une lenteur excessive, il faut alors consulter un professionnel qui pourra faire un bilan pour évaluer la situation.

Ne perdez pas de vue que la vie fera qu'à certains moments, cela sera plus dur d'appliquer ces conseils de manière constante. Mais soyez-en sûr, en vous efforçant de le faire, vous en constaterez les bénéfices sur vos enfants. Toutes les cartes sont désormais entre vos mains, à vous de jouer ! ;-)